

## वेदाध्ययनम्

(२४५)

### शिक्षक-अङ्कितमूल्याङ्कन-पत्रम्

पूर्णांका: - २०

- निर्देशः (i) समे प्रश्ना अनिवार्याः। प्रश्नस्य दक्षिणे पाश्वे संख्या अङ्कान् निर्दिशति।  
(ii) उत्तरपुस्तिकायाः प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमाङ्कसंख्या शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम्।

1.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	‘षष्ठीयुक्तश्छन्दसि वा’ इत्यस्य सूत्रस्य कोऽर्थः? किं च उदाहरणम्? अत्र योगविभागेन लब्धान् अर्थान् लिखत। (द्रष्टव्यम्-१६.३)	
(ख)	‘व्यत्ययो बहु लम् इति सूत्रं व्याख्यायताम्। (द्रष्टव्यम्-१८.३)	
2.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	सायणाचार्यस्य परिचयो देयः। (द्रष्टव्यम्-३.१.७)	
(ख)	‘तु मर्थे से-सेनसे-असेन्से-कसेनै॒यै-अ॒॑यै॒न्क॒॑यै-श॒॑यै॒न्त॒॑वै॒तवे॒ङ्-तवे॒नः’ इति सूत्रं स्फृटयत। (द्रष्टव्यम्-१८.७)	
3.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	आतोऽटि नित्यम् इति सूत्रं व्याख्यात। (द्रष्टव्यम्-२४.११)	
(ख)	‘छन्दसि परेऽपि’ इति सूत्रं व्याख्यात। (द्रष्टव्यम्-१६.५)	
4.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-	४
(क)	‘वेद’ शब्दस्य अर्थं स्पष्टीकृत। (द्रष्टव्यम्-१.७)	
(ख)	‘वेदानां वैशिष्ट्यम्’ स्वशब्दैः वर्णयत। (द्रष्टव्यम्-१.१)	
5.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-	४
(क)	वेदः पौरुषेयः अपौरुषेयः वेति विषयस्य विवेचनं क्रियताम्। (द्रष्टव्यम्-१.७)	
(ख)	‘विश्वामित्रनदीसंवादस्य अद्यत्वे उपयोगितां महत्त्वं च प्रतिपादयत। (द्रष्टव्यम्-पाठः-१५)	
6.	अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना (project) निर्मेया।	६
(क)	वेदानां कालगणनाविषये विचारान् लिखित्वातेषु कतमो विचारः त्वन्मते युक्तः इति सयुक्तिप्रतिपादयत। (द्रष्टव्यम्-२.१)	
(ख)	वेदस्य भाष्यकाराणां देशकालकृतिविषये तालिका निर्मातव्या। (द्रष्टव्यम्- पाठः-३)	

## संस्कृतव्याकरणम्

(२४६)

### शिक्षक-अङ्गकितमूल्याङ्कन-पत्रम्

पूर्णांका: - २०

निर्देशः (i) समे प्रश्ना अनिवार्याः। प्रश्नस्य दक्षिणे पाश्वे संख्या अङ्गकान् निर्दिशति।

(ii) उत्तरपुस्तिकायाः प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमाङ्कसंख्या शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम् ।

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 1.  | कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-  | २ |
| (क) | ‘तदन्तविधिं स्फटयत। (द्रष्टव्यम्- ३.५)  |   |
| (ख) | ‘वृद्धिरादैच् इति सूत्रं व्याख्यात। (द्रष्टव्यम्-४.१)   |   |
| 2.  | कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-  | २ |
| (क) | ‘अदर्शनं लोपः’ इति सूत्रं लौकिकोदाहरणे स्फटयत। (द्रष्टव्यम्-२.१०)   |   |
| (ख) | ‘स्वादिष्वसर्वनामस्थाने’ इति सूत्रं सोदाहरणं स्फटयत। (द्रष्टव्यम्-१२.३)   |   |
| 3.  | कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-  | २ |
| (क) | ‘यचि भम्’ इति सूत्रं व्याख्यात। (द्रष्टव्यम्-१२.४)  |   |
| (ख) | ‘कृत्तद्वितसमासाश्च’ इति सूत्रं व्याख्यात। (द्रष्टव्यम्-१०.२)   |   |
| 4.  | कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-  | ४ |
| (क) | द्विकर्मकधातून् संगृह्य कर्तरि कर्मणि उदाहरणानि प्रदत्त। (द्रष्टव्यम्-२१.१)   |   |
| (ख) | ‘दिव औत्’ इति सूत्रं व्याख्यात। (द्रष्टव्यम्-१५.११)   |   |
| 5.  | कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-  | ४ |
| (क) | ‘आद्यन्तवदेकस्मिन्’ (१.१.२०) इति सूत्रं सोदाहरणं व्याख्यायत। (द्रष्टव्यम्-१६.७)                                       |   |
| (ख) | ‘माहेश्वरमूत्राणां वैशिष्ट्यानि प्रकटयत। (द्रष्टव्यम्-१.२)  |   |
| 6.  | अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं लिखत-   | ६ |
| (क) | सर्वासां पाठ्ये स्थितानां परिभाषाणाम् प्रदत्तोदाहरणेभ्यः भिन्नानि उदाहरणानि संगृहणीत।                                 |   |
| (ख) | कति कारकाणि सन्ति। तत्तत्कारकसंजाविधायकसूत्राणि पाठ्यपुस्तकाद् भिन्नानि उदाहरणानि च तालिकायां संगृहणीत। (पाठा: १९-२३) |   |

## भारतीयदर्शनम्

(२४७)

### शिक्षक-अङ्कितमूल्याङ्कन-पत्रम्

पूर्णांका: - २०

- निर्देशः (i) समे प्रश्ना अनिवार्याः। प्रश्नस्य दक्षिणे पाश्वे संख्या अङ्कान् निर्दिशति।  
(ii) उत्तरपुस्तिकायाः प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमाङ्कसंख्या शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम् ।

1.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	आस्तिकदर्शनानि कानि सन्ति। तेषां प्रणेतारः के। (द्रष्टव्यम्-१.९)	
(ख)	‘नित्यकर्म’ इत्यनेन किम् ज्ञायते। (द्रष्टव्यम्-१७.५)	
2.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	भारतीयदर्शनानुसारम् अजानं किं भवति। (द्रष्टव्यम्-२२.४)	
(ख)	कासाम् उपनिषदां भाष्याणि शंकराचार्येण कृतानि। (द्रष्टव्यम्-१५.२)	
3.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	वेदान्तदर्शनासुराम् अ॒ध्या॑पं वर्णयत। (द्रष्टव्यम्-२२)	
(ख)	द्वादश-आळवारपुरुषाः के सन्ति। तेषां परिचयं लिखत। (द्रष्टव्यम्-१६.२)	
4.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-	४
(क)	‘दर्शनम्’ इति पदं स्वशब्दैः वर्णयत। (द्रष्टव्यम्-१.१)	
(ख)	‘अनुबन्ध-चतुष्टयम्’ स्पष्टीकुरुत। (द्रष्टव्यम्-१७)	
5.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-	४
(क)	‘सगुणं ब्रह्म’ इति विषयं स्पष्टयत। (द्रष्टव्यम्-१९)	
(ख)	‘आस्तिकनास्तिक-दर्शनविभागस्य आधारं स्वशब्दैः वर्णयत। नास्तिकदर्शनानि तदार्चायांश्च लिखत। (द्रष्टव्यम्-१.९)	
6.	अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं लिखत-	६
(क)	भारतीयदर्शनेषु साम्यस्थलानि स्वयम् आविष्कुरुत। (द्रष्टव्यम्-१.८)	
(ख)	वेदान्तदर्शनानुसारं मोक्षस्कूलं वर्णयत। (द्रष्टव्यम्-२५.२)	

## संस्कृतसाहित्यम्

(२४८)

### शिक्षक-अङ्कितमूल्याङ्कन-पत्रम्

पूर्णांका: - २०

निर्देशः (i) समे प्रश्ना अनिवार्याः। प्रश्नस्य दक्षिणे पाश्वे संख्या अङ्कान् निर्दिशति।

(ii) उत्तरपुस्तिकायाः प्रथमपृष्ठे स्वनाम, अनुक्रमाङ्कसंख्या शिक्षणकेन्द्रस्य नाम इति सर्वं लेखनीयम् ।

1.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४० – ६० शब्दात्मकं लिखत –	२
(क)	‘पञ्चतन्त्रम्’ इति ग्रन्थस्य सामान्यपरिचयं स्वशब्दैः लिखत।	
(ख)	‘नृपेष्वमात्येषु च सर्वसम्पदः’ इत्युक्तिं स्पष्टयत।	
2.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	कर्णस्य हृदयपरितापस्य कारणं किम् आसीत्	
(ख)	मम्मटोकतं काव्यप्रयोजनं स्पष्टीकुरुत।	
3.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं ४०-६० शब्दात्मकं लिखत-	२
(क)	‘लक्षणा’ शब्दशक्तेः स्वरूपं विश्वनाथानुसारेण वर्णयत।	
(ख)	‘मायाविषु ये च न मायिनः उक्तिरयं किं प्रतिपादयति। स्पष्टीकुरुत।	
4.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-	४
(क)	संस्कृत-कथा-साहित्यस्य महत्त्वं स्वशब्दैः लिखत।	
(ख)	प्रतिभास्वरूपं स्पष्टयत।	
5.	कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं १००-१५० शब्दात्मकं लिखत-	४
(क)	रामेण कृतां हनुमतप्रशासां स्वशब्दैः वर्णयत।	
(ख)	‘काव्यस्वरूपं’ काव्यशास्त्र-प्रवेशः’ इतिपाठानुसारं लिखत।	
6.	अधोलिखितेषु कमपि एकं विषयमधिकृत्य परियोजना-विवरणं लिखत-	६
(क)	अस्माकं महाकाव्यानां प्रभावः लोके दृश्यते इति विषयं स्वधिया स्पष्टीकुरुत।	
(ख)	संस्कृत-कथानाम् आधारः प्रकृतिः एव इति कथनं स्वतेन वर्णयत।	