



कर्त्तव्यनिष्ठा

प्रस्तुत पाठ पण्डित अम्बिकादत्त व्यास द्वारा रचित प्रसिद्ध ऐतिहासिक उपन्यास 'शिवराजविजयः' से सङ्कलित है। इस रचना को संस्कृत-साहित्य का प्रथम 'ऐतिहासिक उपन्यास' भी कहा जाता है। यह रचना राष्ट्रीय प्रेम की भावनाओं से परिपूर्ण है। 1857 के प्रथम स्वाधीनता-संग्राम की विफलता के बाद जनता में भय तथा आतंक फैल गया था। इस रचना के देशभक्तिपूर्ण कथानक के माध्यम से लेखक ने जनमानस के हृदय में उत्साह की भावनाओं का संचार करने का प्रयास किया है।

लोभ मनुष्य को पाप के गर्त में डाल देता है। सदाचारी मनुष्य किसी भी प्रकार के लालच में न फँसते हुए अपने कर्त्तव्य-मार्ग से नहीं डिगता। इसी भाव को प्रस्तुत पाठ में दर्शाया गया है।



उद्देश्ययानि

पाठं पठित्वा भवान्/भवती

- + दौवारिकस्य चरित्र-चित्रणं करिष्यति;
- + पाठस्य सारांशं कथारूपेण लेखिष्यति;
- + कर्त्तव्यनिष्ठायाः महत्त्वं वर्णयिष्यति;
- + पाठगतघटनानां क्रमेण संयोजनं करिष्यति;
- + सन्धियुक्तपदानां सन्धिच्छेदं करिष्यति;
- + विशेष्यानुसारं वाक्येषु विशेषणस्य प्रयोगं करिष्यति;



टिप्पणी

कर्तव्यनिष्ठा



क्रियाकलाप: 18.1

‘क’ स्तम्भे नामानि सन्ति, ‘ख’ स्तम्भे तेषां कार्याणि सन्ति। तानि, दृष्ट्वा स्तम्भद्वयोः उचित मेलनं कृत्वा पुनः लिखत।

स्तम्भ ‘क’

स्तम्भ ‘ख’



चित्र 18.1

(i) राजाराममोहनरायः

(क) गणितस्य विषये
(दशमलवपद्धतेः आविष्कारकः)



चित्र 18.2

(ii) शंकराचार्यः

(ख) वनस्पति विज्ञानविषये
(वनस्पतिषु जीवनम् इत्यस्य
आविष्कारकः)



चित्र 18.3

(iii) जगदीशचन्द्रबसु

(ग) अद्वैतवेदान्तविषये
(अद्वैतमतस्य प्रचारकः)



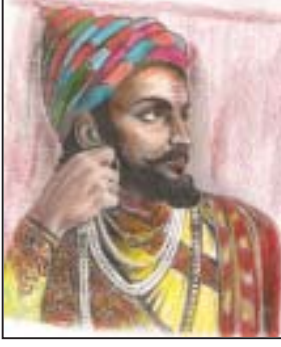
चित्र 18.4

(iv) आर्यभटः

(घ) स्वाधीनता संग्रामे
(मातृभूमिरक्षकः)



टिप्पणी



चित्र 18.5

- | | |
|----------------------|--|
| (v) शिवाजी महाराजः | (ङ) समाजसुधारकार्यक्रमे
(सतीप्रथा-उन्मूलकः) |
| स्तम्भ 'क'
नामानि | स्तम्भ 'ख'
महत्त्वपूर्णकार्याणि |
| (i) _____ | (क) _____ |
| (ii) _____ | (ख) _____ |
| (iii) _____ | (ग) _____ |
| (iv) _____ | (घ) _____ |
| (v) _____ | (ङ) _____ |



18.1 इदानीं मूलपाठं पठामः

प्रथमः एकांशः

(कोऽपि काषायवासाः धृततुम्बीपात्रः भस्मलिप्तललाटः रुद्राक्षमाला-भूषितः भव्यमूर्तिः संन्यासी प्रविशति।)

संन्यासी कथम् अस्मान् संन्यासिनोऽपि कठोर-भाषणैः तिरस्करोषि?

दौवारिकः भगवन्! भवान् संन्यासी तुरीयाश्रम-सेवी इति प्रणम्यते, परन्तु प्रभूणाम् आज्ञाम् उल्लङ्घ्य निजपरिचयम् अदददेवायाति इति आक्रुश्यते।

संन्यासी अद्यावाधि संन्यासिनः ब्रह्मचारिणः न किमपि प्रष्टव्याः। आत्मानम् अपरिचाययन्तोऽपि प्रवेष्टव्याः।

दौवारिकः संन्यासिन्! विरम। न वयं दौवारिकाः ब्रह्मणोऽप्याज्ञां प्रतीक्षामहे। यो संन्यासिनां तपसश्चान्तरायणां हन्ता, तस्यैव महाराजशिववीरस्य आज्ञां वयं शिरसा वहामः।

शब्दार्थः

कोऽपि = कोई, काषायवासाः = गेरुआवस्त्रधारी, धृततुम्बीपात्रः = तुम्बीपात्रधारी, भस्मलिप्तललाटः = भस्म (राख) से लिप्त ललाट वाले, रुद्राक्षमालाभूषितः = रुद्राक्ष की माला से शोभायमान, भव्यमूर्तिः = दिव्य स्वरूप वाले, कठोरभाषणैः = कठोर वचनों के द्वारा, तिरस्करोषि = अपमानित करते हो, भवान् = आप, तुरीयाश्रमसेवी = चतुर्थ आश्रम (संन्यास) में रहने वाले, प्रणम्यते = प्रणाम किया जाता है, उल्लङ्घ्य = उल्लंघन करके, प्रभुः = स्वामी, निज परिचयम् = अपने परिचय को, अददत् = न देते हुए, आयाति = आता है, आक्रुश्यते



टिप्पणी

= क्रोध किया जाता है, प्रष्टव्याः = पूछना चाहिए, किमपि = कुछ भी/कोई भी, अपरिचाययन्तोऽपि = परिचय न देने पर भी, प्रवेष्टव्याः = प्रवेश करने देना चाहिए, विरम = रुको, ब्रह्मणः = ब्रह्मा की, प्रतीक्षामहे = प्रतीक्षा करते हैं। तपसः = तपस्या के। अन्तरायाणाम् = विघ्नों के, हन्ता = दूर करने वाले, शिववीरस्य = शिवाजी महाराज की, शिरसा = शिर से (सिर झुकाकर) वहामः = धारण करते हैं। निरीक्षस्व = देखो! दौवारिकः = द्वारपाल। प्राणान् प्राणों को ('प्राण' शब्द नित्य बहुवचनान्त है।), अगणयन् = न गिनते हुए, जीविकाम् = जीवनवृत्ति (नौकरी), निर्वहसि = चलाते हो। सहस्रं = हजार, अयुतं = दस हजार, मुद्रा = रुपया, सम्भाव्यते = सम्भव है, वा = या, कथमपि = किसी प्रकार से,

आम् = हाँ, अग्रे-अग्रे = आगे-आगे। कथ्यताम् = कहें, वनेषु = जंगलों में, गिरिकन्दरेषु = पहाड़ों की गुफाओं में, विचरामः = घूमते हैं, रसायनतत्त्वं = रसायन तत्त्व को, विद्मः = जानते हैं, स्यादेवम् = ऐसा हो सकता है, प्रविशन्तं = प्रवेश करते हुए को, न प्रतिरुन्धेः = नहीं रोकते हो, तदधुनैव = तो अभी ही, परिष्कृतम् = संशोधित, पारदभस्म = पारे के भस्म को, तुभ्यं = तुम्हें, दद्याम् = दे दूँ, यया = जिससे, गुञ्जामात्रेणपि = रत्तीभर की मात्रा से ही, द्वापञ्चाशत्संख्याक-तुलापरिमितं = वावन तोले के बराबर परिमाण में अर्थात् बहुत बड़ी मात्रा में, ताम्रम् = ताँबे को, सुवर्णं = सोना, विधातुं = बनाने में, शक्नुयाः = समर्थ हो सकते हो।

हंहो = निन्दासूचक अव्यय, कपट = छल, स्वामिवञ्चनं = स्वामी को ठगना, शिक्षयसि = सिखा रहे हो, केचनान्ये = कोई दूसरे, ये = जो (बहु.) उत्कोचलोभेन = घूस के लोभ से, वञ्चयित्वा = ठगकर, आत्मानम् = अपने आपको, अन्धतमसि = घोर नरक में, पातयन्ति = गिराते हैं। शिवगणाः = शिवाजी के अनुचरगण, धृत्वा = पकड़कर,

कर्त्तव्यनिष्ठा

संन्यासी निरीक्षस्व! त्वम् अधुना दौवारिकोऽसि, प्राणान् अगणयन् जीविकां निर्वहसि, त्वं सहस्रं वाऽयुतं वा मुद्रा राशीकृताः कदापि प्राप्स्यसीति न कथमपि सम्भाव्यते।

दौवारिकः - आम्! अग्रे कथ्यताम्।

संन्यासी - वयं च संन्यासिनो वनेषु गिरिकन्दरेषु च विचरामः सर्व रसायनतत्त्वं विद्मः।

दौवारिकः - स्यादेवम्। अग्रे, अग्रे।

संन्यासी - तद् यदि त्वं मां प्रविशन्तं न प्रतिरुन्धेः तदधुनैव परिष्कृतं पारदभस्म तुभ्यं दद्याम्, यया त्वं गुञ्जामात्रेणपि द्वापञ्चाशत्संख्याक-तुलापरिमितं ताम्रं सुवर्णम् विधातुं शक्नुयाः।

द्वितीयः एकांशः

दौवारिकः - हंहो! कपटसंन्यासिन्! कथं विश्वासघातं स्वामिवञ्चनं च शिक्षयसि। ते केचनान्ये भवन्ति ये उत्कोचलोभेन स्वामिनं वञ्चयित्वा आत्मानमन्ध-तमसि पातयन्ति। न वयं शिवगणास्तादृशाः।

(संन्यासिनो हस्तं धृत्वा) इतस्तावत् सत्यं कथय = कस्त्वम्? कुत आयातः? केन वा प्रेषितः?

संन्यासी - (स्मित्वेव) अथ त्वं मां कं मन्यसे?

दौवारिकः - कस्याप्यन्यस्य वा गूढचरं मन्ये। तदादेशं पालयिष्यामि प्रभुवर्यस्य। आगच्छ दुर्गाध्यक्षसमीपे, स एवाभिज्ञाय त्वया सह यथोचितं व्यवहरिष्यति।

संन्यासी - त्यज! नाहं पुनरायास्यामि। दयस्व, दयस्व!

(दौवारिकः तमाकृष्य नयति)

अथ यावत् द्वारस्थस्तम्भोपरिदीपस्य अधः समायातः, तावत् संन्यासिनोक्तम्

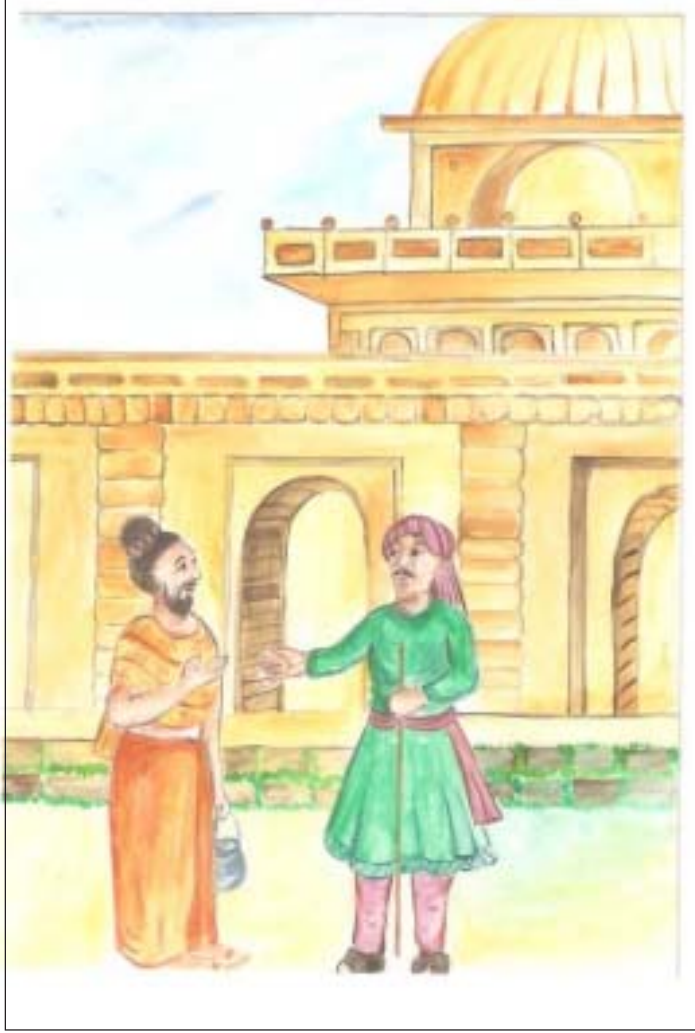
“दौवारिक! अयि भो! पूर्वमपि कदाप्यद्राक्षीः?” ततो दौवारिकः पुनस्तं निरीक्षमाणः करग्रहम् अपहाय नम्रीभूय, प्रणमन् उवाच-आः! कथं श्रीमान् गौरसिंहः आर्यः? क्षम्यताम् अनुचितव्यवहारः।

गौर सिंहः - दौवारिक! मया बहुशः परीक्षितः असि। यथायोग्ये एव पदे नियुक्तः। त्वादृशाः एव प्रभूणां पुरस्कारभाजनानि भवन्ति, लोकद्वयं च विजयन्ते।



टिप्पणी

हस्तं = हाथ को, इतस्तावत = इधर-आओ,
 कथय = कहो, कस्त्वम् = तुम कौन हो,
 आयातः = आए हो, केन = किसके द्वारा,
 प्रेषितः = भेजे गए हो, स्मित्वेव = कुछ
 मुस्कुराकर, अथ = इसके बाद, मां-मुझको,
 मन्यसे = मानते हो, अन्यस्य = दूसरे को,
 गूढचर = गुप्तचर, मन्ये = मानता हूँ,
 तदादेशं = उनके आदेश को, प्रभुवर्यस्य
 = स्वामी का, आगच्छ = आओ,
 दुर्गाध्यक्षसमीपे = किले के अध्यक्ष के
 पास। अभिज्ञाय = जानकर, पहचान कर,
 यथोचितं = जो उचित होगा, व्यवहरिष्यति
 = व्यवहार करेंगे, त्यज = छोड़ो, पुनः =
 दुबारा, आयास्यामि = आऊँगा, दयस्व =
 दया करो, आकृष्य = खींचकर नयति =
 ले जाता है, अधः = नीचे, समायातः =
 आया, अद्राक्षीः = देखा, निरीक्षमाणः =
 देखता हुआ, करग्रहम् = हाथ की पकड़
 को, अपहाय = छोड़कर, नम्रीभूय = विनय
 युक्त होकर, प्रणमन् = प्रणाम करता हुआ,
 उवाच = बोला, आः = अरे!, क्षम्यताम् =
 क्षमा करें, अनुचितव्यवहारः = अनुचित
 व्यवहार के लिए, बहुशः = अनेक बार,
 परीक्षितः असि = परीक्षित हो चुके हो,
 यथायोग्ये = यथोचित, नियुक्तः = नियुक्त
 हो, त्वादृशाः = तुम्हारे समान, पुरस्कार
 भाजनानि = पुरस्कार के पात्र, लोकद्वयं =
 दोनों लोकों को (इहलोक और परलोक
 को) विजयन्ते = जीत सकते हैं।



चित्र 18.6: पहचान के अभाव में पारदभस्म दिये जाने का लोभ देने पर भी सन्यासी को महल में प्रवेश से वर्जित कर स्वामी के कर्त्तव्य पालन करते हुए द्वारपाल



बोधप्रश्नाः

1. शब्दार्थमेलनम् कुरुत-

स्तम्भ 'क'

- (i) वहामः
- (ii) अयुतम्
- (iii) कन्दरेषु
- (iv) विद्मः
- (v) शिववीरस्य

स्तम्भ 'ख'

- (क) दशसहस्रम् (दस हजार)
- (ख) शिवाजीमहोदयस्य (शिवाजी की)
- (ग) धारयामः (धारण करते हैं)
- (घ) गुहासु (गुफाओं में)
- (ङ) जानीमः (जानते हैं)



टिप्पणी

कर्त्तव्यनिष्ठा

2. 'क' स्तम्भस्य वाक्यांशान् 'ख' स्तम्भस्य वाक्यांशैः सह मेलयत—

स्तम्भ 'क'

स्तम्भ 'ख'

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| (i) कथमस्मान् संन्यासिनोऽपि | (क) वयं शिरसा वहामः। |
| (ii) शिववीरस्य आज्ञां | (ख) जीविकां निर्वहसि। |
| (iii) दौवारिक! त्वम् प्राणान् अगणयन् | (ग) कठोरभाषणैः तिरस्करोषि? |
| (iv) वयं संन्यासिनः | (घ) सर्वं रसायनतत्त्वं विदन्ति। |
| (v) संन्यासिनः | (ङ) वनेषु गिरिकन्दरेषु च विचरामः। |

3. एकपदेन संस्कृतभाषया उत्तरत—

- दौवारिकः कीदृशैः वचनैः संन्यासिनम् तिरस्करोति?
- दौवारिकः कस्य आज्ञां पालयति?
- संन्यासिनः कुत्र विचरन्ति?
- कः क्रुध्यति?
- कः आत्मपरिचयं न ददाति?

18.2.1 प्रथमः एकांशः

कोऽपि काषायवासाः सुवर्णं विधातुम् शक्नुयाः।

व्याख्या

संन्यासिनोऽपि कठोरभाषणैः तिरस्करोषि—“संन्यासियों को भी कठोर वचन से तिरस्कृत कर रहे हो” यह कथन यह सूचित करता है कि समाज में संन्यासियों ब्रह्मचारियों, ज्ञानियों, स्त्रियों एवं बालकों को विशिष्ट, स्थान प्राप्त था।

तुरीयाश्रमसेवी—मानवजीवन ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ एवं तुरीयाश्रम (संन्यासआश्रम) में विभक्त है। संन्यासी के प्रति दौवारिक का कथन है कि आप जीवन के चतुर्थ आश्रम को व्यतीत कर रहे हैं, इसलिए आपका सम्मान हो रहा है।

न वयं दौवारिकाः ब्रह्मणोऽप्याज्ञां प्रतीक्षामहे— हम दौवारिक साक्षात् जगत्पिता ब्रह्मा की आज्ञा की भी प्रतीक्षा नहीं करते। हमारे लिए हमारे स्वामी की आज्ञा ही सर्वोपरि है।

प्राणानगणयन् जीविकां निर्वहसि—दौवारिक अर्थात् द्वाररक्षक अपने स्वामी की रक्षा करते हुए अपने प्राणों की भी परवाह नहीं करते। यही उनका दौवारिक-धर्म है।



वयं संन्यासिनः वनेषु गिरिकन्दरेषु च विचरामः सर्वं रसायनतत्त्वं विद्मः—संन्यासी जंगलों, पहाड़ों की कन्दराओं तथा देश-विदेश में भ्रमण करते हुए समस्त भौगोलिक, सामाजिक, भौतिक, रासायनिक क्रियाओं एवं तत्त्वों को जान लेते थे। इससे उन्हें अनेक सिद्धियों की प्राप्ति हो जाती थी।

पारदभस्म—किंवदन्ती है कि पारदभस्म को ताम्बे में मिलाकर कुछ रासायनिक क्रियायें कराई जाए तो ताम्बा सोने में बदल जाता है। परन्तु वर्तमान में इस क्रियाविधि का ज्ञान किसी को नहीं प्राप्त है।

व्याकरणबिन्दवः

सन्धिविच्छेदः

कोऽपि	कः + अपि
संन्यासी	सम् + न्यासी
संन्यासिनोऽपि	संन्यासिनः + अपि
निजपरिचयमददेवायाति	निजपरिचयम् + अददत् + एव + आयाति
अद्यावधि	अद्य + अवधि
अपरिचाययन्तोऽपि	अपरिचाययन्तः + अपि
ब्रह्मणोऽत्याज्ञाम्	ब्रह्मणः + अपि + आज्ञां
तपसश्चान्तरायाणां	तपसः + च + अन्तरायाणां
तस्यैव	तस्य + एव
दौवारिकोऽसि	दौवारिकः + असि
कदापि	कदा + अपि
प्राप्स्यसीति	प्राप्स्यसि + इति
स्यादेवम्	स्यात् + एवम्
तदधुनैव	तत् + अधुना + एव
गुञ्जामात्रेणापि	गुञ्जामात्रेण + अपि

समासः

काषायवासाः	काषायं वासः यस्य असौ (बहुव्रीहिः)
धृततुम्बीपात्रः	धृतं तुम्बीपात्रं येन सः (बहुव्रीहिः)

संस्कृतम्



टिप्पणी

कर्त्तव्यनिष्ठा

भस्मलिप्तललाटः	भस्मना लिप्तं ललाटं यस्य असौ (बहुव्रीहिः)
रुद्राक्षमालाभूषितः	रुद्राक्षमालया भूषितः तत्पुरुष
भव्यमूर्तिः	भव्या मूर्तिः यस्य सः (बहुव्रीहिः)
तुरीयाश्रमसेवी	तुरीयम् आश्रमं सेवितुं शीलं यस्य सः (बहुव्रीहिः)
अपरिचाययन्तः	न परिचाययन्तः (नञ् तत्पुरुषः)
अगणयन्	न गणयन् (नञ् तत्पुरुषः)
पारदभस्म	पारदस्य भस्म इति (षष्ठी तत्पुरुषः)

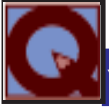
पदपरिचयः

कठोरभाषणैः	‘कठोरभाषण’ शब्द नपुंसकलिङ्ग, तृतीया, बहुव.
प्रणम्यते	‘प्र’ + नम् + यक्, लट् लकार (कर्मवाच्य) प्रथम पुरुष एकव.
उल्लङ्घ्य	‘उत्’ + लङ्घ् + ल्यप्, अव्यय
अददत्	दा धातु, शत, प्रत्यय, प्रथमा, एकव.
आयाति	‘आ’ + या धातु, लट् लकार, प्रथम पुरुष, एकव.
आक्रुश्यते	‘आ’ + क्रुश् + यक् + लट् लकार, कर्मवाच्य, प्रथम, पुरुष एकव.
प्रष्टव्याः	प्रच्छ् + तव्यत्, प्रथमा, बहुव.
आत्मानम्	आत्मन् शब्द, पु., द्वितीया, एकव.
प्रवेष्टव्याः	‘प्र’ + विश् + तव्यत्, पु., प्रथमा, बहुव.
विरम	‘वि’ + रम् धातु, लोट् लकार मध्यमपुरुष एकव.
ब्रह्मणः	‘ब्रह्मन्’ शब्द, षष्ठी एकव.
प्रतीक्षामहे	प्रति + ईक्ष् + लट् लकार, उ. पु., बहुव.
शिरसा	शिरस् शब्द, नपुं., तृतीया, एकव.
वहामः	वह् धातु लट् लकार, उत्तमपुरुषः बहुव.
मन्ये	मन् + लट् लकार, उ.पु., एकव.
पालयिष्यामि	पाल् + लृट् लकार, उ.पु. एकव.
आगच्छ	आ + गम् + लोट् लकार, म.पु., एकव.



टिप्पणी

व्यवहरिष्यति	वि + अव + हृ + लृट् लकार, प्र. पु. एकव.
आयास्यामि	आ + या + लृट् लकार उ.पु. एक.
त्यज्	'त्यज्' + लोट् लकार, म.पु., एकव.
दयस्व	'दय्' + लोट् लकार, म.पु. एकव.
अद्राक्षीः	'दृश्' + लुङ् लकार म.पु. एकव.
उवाच	'वच्' + लिट् लकार, प्र.पु. एकव.
क्षम्यताम्	क्षम् + यक् (कर्मवाच्य), लोट् लकार, म.पु. एकव.
विजयन्ते	वि + जि + लट् लकार, प्र.पु., बहुव.



पाठगतप्रश्नाः 18.1

- रेखाङ्कितपदानि आधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत—
 - दौवारिकः प्रभुवर्यस्य आदेशं पालयति
 - दौवारिकः संन्यासिनम् दुर्गाध्यक्षसमीपे नेतुम् इच्छति।
 - दौवारिकः नम्रीभूय प्रणमति।
 - मया बहुशः परीक्षितः असि।
 - संन्यासी तुरीयाश्रमसेवी अस्ति।
- संस्कृतभाषया उतरत
 - कः उत्कोचं दातुम् इच्छति?
 - कः कठोर वचनैः तिरस्करोति?
 - दौवारिकः कस्य आज्ञां पालयति?
 - संन्यासी दौवारिकाय किम् दातुं कथयति?
 - पारभस्मनः किं वैशिष्ट्यम् आसीत्?

18.2.2 द्वितीयःएकांशः

दौवारिकः- हंहो! कपटसंन्यासिन्! लोकद्वयं च विजयन्ते



टिप्पणी

कर्तव्यनिष्ठा

व्याख्या

न वयं शिवगणास्तादृशाः – हम महाराज शिवाजी के अनुचर हैं। वे दूसरे होंगे; जो घूस लेकर अपने ही स्वामी के साथ छल करके स्वयं को पाप के अंधेरे गर्त में गिराते होंगे। अरे कपटी संन्यासी! कर्तव्यनिष्ठ सेवक को ऐसी अनुचित शिक्षा न दो।

कस्याप्यन्यस्य वा गूढचरं मन्ये – द्वारपाल के द्वारा पकड़े जाने पर संन्यासी के पूछने पर दौवारिक (द्वारपाल) कहता है कि मैं तुम्हें किसी दूसरे देश का गुप्तचर मानता हूँ। यह प्रसंग इस ओर इंगित करता है कि प्राचीनकाल में भी गुप्तचर विभाग था जो दूसरे देशों में जाकर वहाँ की व्यवस्था की जानकारी प्राप्तकर अपने स्वामी को अवगत कराता था।

द्वारस्थस्तम्भोपरि दीपस्य अधः – प्रस्तुत वाक्यांश प्राचीन कालीन समुचित प्रकाश-व्यवस्था की ओर सूचित करता है। द्वार के पास स्थित स्तंभ के ऊपर लगे दीपक के नीचे।

मया बहुशः परीक्षितः – गौर सिंह जी ने उस द्वारपाल की बहुत बार अनेक प्रकार से परीक्षा ली थी। अब वह प्रमाणित एवं सम्मानित राजसेवक था। उसकी निष्ठा संदेह से परे थी।

लोकद्वयं च विजयन्ते – यहाँ 'लोकद्वयं' से अभिप्राय 'भौतिक लोक' एवं 'यशः लोक' है। जिसमें व्यक्ति सशरीर भी सम्मान पाता है और मृत्यु के अनन्तर भी यश रूपी काया में अवस्थित रहकर भी सम्मान प्राप्त करता है।

व्याकरणबिन्दवः

सन्धिविच्छेदः

केचनान्ये	केचन	+	अन्ये
शिवगणास्तादृशाः	शिवगणाः	+	तादृशाः
इतस्तावत्	इतः	+	तावत्
कस्त्वम्	कः	+	त्वम्
कस्याप्यन्यस्य	कस्य	+	अपि + अन्यस्य
तदादेशं	तत्	+	आदेशं
एवाभिज्ञाय	एव	+	अभिज्ञाय
यथोचितं	यथा	+	उचितं
पुनरायास्यामि	पुनः	+	आयास्यामि
स्तम्भोपरि	स्तम्भ	+	उपरि



टिप्पणी

संन्यासिनोक्तम्	संन्यासिना + उक्तम्
कदाप्यद्राक्षीः	कदा + अपि + अद्राक्षीः
पुनस्तम्	पुनः + तम्

समासः

कपटसंन्यासिन्	कपटश्चासौ संन्यासी च तत् संबुद्धौ कपटसंन्यासिन्
स्वामिवञ्चनम्	स्वामिनः वञ्चनं (षष्ठीतत्पुरुषः)
उत्कोचलोभेन	उत्कोचस्य लोभेन (षष्ठीतत्पुरुषः)
विश्वासघातम्	विश्वासस्य घातम् (षष्ठीतत्पुरुषः)
शिवगणाः	शिवस्य गणाः (षष्ठीतत्पुरुषः)
तदादेशम्	तस्य आदेशम् (षष्ठीतत्पुरुषः)
दुर्गाध्यक्षसमीपे	दुर्गस्य अध्यक्षः तस्य समीपे (षष्ठीतत्पुरुषः)

पदपरिचयः

वञ्चयित्वा	वञ्च् + णिच् + क्त्वा
धृत्वा	धृ + क्त्वा
आयातः	आ + या + क्त, पुं, प्रथमा एकव.
प्रेषितः	प्र + इष् + क्त, पुं, प्रथमा, एकव.
अभिज्ञाय	अभि + ज्ञा + ल्यप्, अव्यय
आकृष्य	आ + कृष् + ल्यप्, अव्यय
समायातः	सम् + आ + या + क्त, पुं, प्रथमा, एकव.
उक्तम्	वच् + क्त, नपुं, प्रथमा, एकव.
निरीक्षमाणः	निर् + ईक्ष् + शानच्, पुं, प्रथमा, एकव.
नम्रीभूय	नम्र + च्वि + भू + ल्यप्, अव्यय
अपहाय	अप् + हा + ल्यप्, अव्यय
प्रणमन्	प्र + नम् + शतृ पुं, प्रथमा, एकव.
श्रीमान्	श्री + मतुप्, पुं, प्रथमा एकव.
परीक्षितः	परि + ईक्ष् + क्त, पुं, प्रथमा एकव.

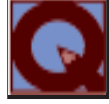
संस्कृतम्



टिप्पणी

कर्तव्यनिष्ठा

नियुक्तः	नि + युञ् + क्त, पुं एकव.
शिक्षयसि	'शिक्ष्' + णिच्, लट् लकार, म. पुं. एकव.
भवन्ति	'भू' + लट् लकार, प्र.पु. बहुव.
पातयन्ति	पत् + णिच् + लट् लकार, प्र.पु. बहुव.
कथय	कथ् + लोट् लकार, म.पु., एकव.



पाठगतप्रश्नाः 18.2

1. 'क' स्तम्भस्य विशेषणपदैः सह 'ख' स्तम्भात् उचितविशेष्यपदानि चित्वा मेलयत—

स्तम्भ 'क'	स्तम्भ 'ख'
(i) धृततुम्बीपात्रः	(क) भाषणैः
(ii) कर्तव्यनिष्ठः	(ख) संन्यासी
(iii) कठोरैः	(ग) व्यवहारः
(iv) अनुचितः	(घ) गौरसिंहः
(v) श्रीमान्	(ङ) दौवारिकः

2. अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां कृते चत्वारः अर्थाः दत्ताः। सन्दर्भगतं शुद्धम् उत्तरं चिनुत—

- (i) वयं गिरिकन्दरेषु विचरामः।
(क) पर्यटामः (ख) गच्छामः (ग) आचरामः (घ) विचारमग्नाः भवामः
- (ii) वयं रसायनतत्त्वं विद्मः।
(क) कार्यं कुर्मः (ख) जानीमः (ग) वन्दनं कुर्मः (घ) लेखनं कुर्मः।
- (iii) दौवारिकः प्राणान् अगणयन् जीविकां निर्वहति।
(क) नियोजनं करोति (ख) सन्धारयति (ग) अर्जति (घ) वाहनं चालयति।
- (iv) तदधुनैव परिष्कृतं पारदभस्म तुभ्यं दद्याम्।
(क) पुरस्कृतं (ख) परिभ्रमितुम् (ग) भस्मीकृतम् (घ) सुसाधितम्।
- (v) त्वं सहस्रं वा अयुतं वा राशीकृतां मुद्रां कदापि न प्राप्स्यसि।
(क) दशसहस्रं (ख) लक्षं (ग) शतसहस्रं (घ) कोटिशः



किमधिगतम्?

- + जीवने यः नरः कर्त्तव्यनिष्ठायाः पालनं करोति सः साफल्यं लभते।
- + कर्त्तव्यनिष्ठपुरुषः जीवने सम्मानं प्राप्नोति।
- + कुत्सितमार्गेण धनार्जनम् न करणीयम्।
- + राष्ट्रकल्याणाय राष्ट्रभक्तिः परमावश्यकी।
- + विशेष्यस्य लिङ्गविभक्तिवचनानुसारं विशेषणस्य रूपं भवति।
- + बहुव्रीहिसमासे अन्यपदप्रधानं भवति, तत्पुरुषे उत्तरपदम्।



योग्यता विस्तारः

लेखकपरिचयः— भारतभूषण, भारतभास्कर, घटिकाशतक, शतावधान, धर्माचार्य, महामहोपदेशक, सुकवि साहित्याचार्य पं. अम्बिकादत्त व्यास का जन्म राजस्थान प्रदेश के जयपुर जिलान्तर्गत 'धूला' नाम गाँव के निवासी पं. दुर्गादत्त जी के घर में 1885 ईस्वी में हुआ। इनका कार्यक्षेत्र बिहार प्रदेश रहा क्योंकि इनके माता-पिता काशी में रहने लगे थे। 11 वर्ष की अवस्था में व्यासजी कविता करने लगे थे। 11वें वर्ष में इनकी माताजी एवं 17वें वर्ष में पिताजी का देहान्त हो गया था, फिर भी जीवन के सारे झंझावातों को झेलते हुए इन्होंने 78 ग्रन्थों की रचना की। इन्हें शतरंज, चित्रकारी, संगीत, विविध वाद्ययन्त्र-वादन, हाजिरजवाबी, वाक्पटुता में महारत हासिल थी। वे एक घटी अर्थात् 24 मिनट में 100 नए श्लोकों की रचना करने में समर्थ थे। 100 प्रश्नों का उनके क्रमानुसार उत्तर देने में भी समर्थ थे, जिसके कारण इन्हें 'शतावधान' की उपाधि दी गयी। भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने इन्हें सुकवि की उपाधि दी। पं. अम्बिकादत्त व्यास जी ने स्वयं प्रतिकूलताओं को सहा, परन्तु समाज और देश को अपने कार्यों से कर्त्तव्य पालन के लिए प्रेरित किया। वे अल्पायु में ही पञ्चत्व को प्राप्त हो गये। कहते हैं— महापुरुष अल्पकाल के लिए ही पृथ्वी पर अवतरित होते हैं।

शिवराजविजय के कारण व्यास जी को सर्वाधिक ख्याति प्राप्त हुई। इसकी भाषा प्रवाहपूर्ण एवं भावानुसारिणी है। प्रस्तुत पाठ वीर-रस युक्त है। पात्रों का चरित्र-चित्रण भावानुकूल एवं विषयवस्तुपरक है। यह पाठ वर्तमान सामाजिक-व्यवस्था पर प्रहार करते हुए सुधार की अपेक्षा से चरित्रोत्थान तथा कर्त्तव्यबोध के लिए लिखा गया है।

भाषाविस्तार

क. विसर्ग सन्धि:

स्वर, व्यञ्जन के मेल से विसर्ग (:) में जो विकार उत्पन्न होता है, उसे विसर्ग सन्धि कहते हैं।

संस्कृतम्



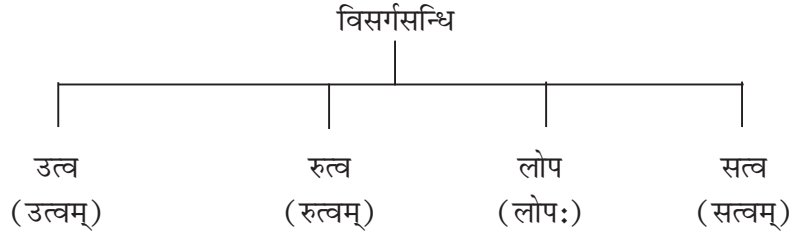
टिप्पणी



टिप्पणी

कर्तव्यनिष्ठा

यथा - पयः + धरः = पयोधरः, प्रथमः + अध्यायः = प्रथमोऽध्यायः



i. उत्त्वम्

विसर्ग को 'उ' करने का नियम

यदि विसर्ग से पहले 'अ' हो और उसके बाद 'अ' अथवा किसी भी वर्ग का तीसरा चौथा पाँचवाँ अक्षर या य्, र्, ल्, व्, ह्, हों तो विसर्ग को 'उ' हो जाता है तथा प्रथम 'अ' और 'उ' मिलकर ओ (गुण) हो जाता है।

अ + : + अ = अ + उ + अ, अ + उ = ओ, ओ + अ = ओऽ,

यथा प्रथमः + अध्यायः = प्रथमोऽध्यायः

मनः + हरः = मनोहरः

ii. रुत्वम्

विसर्ग को 'र्' करने का नियम

यदि 'अ', 'आ' के अतिरिक्त किसी भी अन्य स्वर के बाद विसर्ग हो और उसके बाद कोई स्वर या वर्गों का तीसरा, चौथा, पाँचवाँ वर्ण हो या य्, र्, ल्, व्, ह् में से कोई वर्ण हो तो विसर्ग को 'र्' हो जाता है।

निः + बलः = निर्बलः

पितुः + इच्छा = पितुरिच्छा

iii. लोपः

विसर्ग के लोप का नियम

(क) विसर्ग के पहले 'अ' हो और उसके बाद 'अ' से भिन्न कोई भी स्वर हो,

(ख) यदि सः और एषः के बाद 'अ' को छोड़कर कोई अन्य स्वर अथवा व्यञ्जन हो।

(ग) विसर्ग के पहले 'आ' हो और उसके बाद कोई भी स्वर हो या वर्गों का तीसरा, चौथा, पाँचवाँ अक्षर हो या य्, र्, ल्, व्, ह् में से कोई अन्य वर्ण हो तो विसर्ग का लोप हो जाता है।

सः + एति = स एति

देवाः + जयन्ति = देवा जयन्ति

एषः + याति = एष याति



टिप्पणी

iv. सत्वम्

विसर्ग को श्, ष्, स् करने का नियम

यदि विसर्ग के बाद 'च्', 'छ्', 'श्' हों तो विसर्ग का 'श्' यदि ट्, ठ्, ष् हों तो विसर्ग का ष् और यदि क्, ख्, त्, थ्, प्, फ्, स् हों तो विसर्ग का 'स्' हो जाता है।

कः + चौरः = कश्चौरः

रामः + ठक्कुरः = रामष्ठक्कुरः

नमः + तुम्यम् = नमस्तुभ्यम्

ख. शब्द रूप

संन्यासिन् (संन्यासी) पुं.

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथमा	संन्यासी	संन्यासिनौ	संन्यासिनः
द्वितीया	संन्यासिनम्	संन्यासिनौ	संन्यासिनः
तृतीया	संन्यासिना	संन्यासिभ्याम्	संन्यासिभिः
चतुर्थी	संन्यासिने	संन्यासिभ्याम्	संन्यासिभ्यः
पञ्चमी	संन्यासिनः	संन्यासिभ्याम्	संन्यासिभ्यः
षष्ठी	संन्यासिनः	संन्यासिनोः	संन्यासिनाम्
सप्तमी	संन्यासिनि	संन्यासिनोः	संन्यासिषु
सम्बोधन	हे संन्यासिन्!	हे संन्यासिनौ!	हे संन्यासिनः!

(गुणिन्, दण्डिन्, ज्ञानिन्, तपस्विन्, मेधाविन्, बलिन्, कारिन्, हस्तिन्, मन्त्रिन्, धनिन्, साक्षिन्, विषयिन् इत्यादि (इन् प्रत्ययान्त) संज्ञापदों के रूप पुल्लिङ्ग में 'संन्यासिन्' शब्द के समान होते हैं।

ग. धातु रूप

विद्-जानना (परस्मैपदी)

लट् लकार

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम पुरुष	वेत्ति	वित्तः	विदन्ति
मध्यम पुरुष	वेत्सि	वित्थः	वित्थ



टिप्पणी

कर्तव्यनिष्ठा

उत्तम पुरुष	वेद्मि	विद्वः	विद्वः
लृट् लकार			
प्रथम पुरुष	वेदिष्यति	वेदिष्यतः	वेदिष्यन्ति
मध्यम पुरुष	वेदिष्यसि	वेदिष्यथः	वेदिष्यथ
उत्तम पुरुष	वेदिष्यामि	वेदिष्यावः	वेदिष्यामः
लङ् लकार			
प्रथम पुरुष	अवेत्	अवित्ताम्	अविदुः
मध्यम पुरुष	अवेः	अवित्तम्	अवित्त
उत्तम पुरुष	अवेदम्	अविद्व	अविद्वम्
लोट् लकार			
प्रथम पुरुष	विदाङ्करोतु	विदाङ्कुरुताम्	विदाङ्कुर्वन्तु
मध्यम पुरुष	विदाङ्कुरु	विदाङ्कुरुतम्	विदाङ्कुरुत
उत्तम पुरुष	विदाङ्करवाणि	विदाङ्करवाव	विदाङ्करवाम
विधिलिङ्			
प्रथम पुरुष	विद्यात्	विद्याताम्	विद्युः
मध्यम पुरुष	विद्याः	विद्यातम्	विद्यात
उत्तम पुरुष	विद्याम्	विद्याव	विद्याम



पाठान्तप्रश्नाः

1. प्रश्नानाम् उत्तराणि एकपदेन एव संस्कृतभाषया लिखत-
 - (i) गिरिकन्दरेषु वनेषु विचरन्तः संन्यासिनः किम् जानन्ति?
 - (ii) संन्यासी दौवारिकाय किम् दातुम् इच्छति?
 - (iii) दौवारिकः किम् न स्वीकरोति?
 - (iv) स्वामिवञ्चनं कः शिक्षयति?
 - (v) दयां कः याचते?



टिप्पणी

2. पूर्णवाक्येन प्रश्नान् उत्तरत—
- दौवारिकेण किमर्थम् आक्रुश्यते?
 - संन्यासी कीदृशः आसीत्?
 - दौवारिकः कान् अगणयन् जीविकां निर्वहति?
 - दौवारिकः शिरसा किम् वहति?
3. अधोलिखितेषु वाक्येषु रेखाङ्कितपदानां सर्वनामपदानि कस्मै/केभ्यः प्रयुक्तानि?
- कथम् अस्मान् कठोरभाषणैः तिरस्करोषि?
 - वयं ब्रह्मणोऽप्याज्ञां न प्रतीक्षामहे।
 - त्वम् अधुना प्राणान् अगणयन् जीविकां निर्वहसि।
 - अधुनैव परिष्कृतं पारदभस्म तुभ्यं दद्याम्।
 - त्वया सह यथोचितं व्यवहरिष्यति दुर्गाध्यक्षः।
4. अधोलिखितेषु भिन्नं पदं चिनुत—
- अव्ययानि
(क) हंहो (ख) बहुशः (ग) धृत्वा (घ) मन्ये
 - क्रियापदानि
(क) द्राक्षीः (ख) त्यज (ग) उवाच (घ) वञ्चयित्वा
 - सर्वनामपदानि
(क) ते (ख) ये (ग) तम् (घ) सह
 - 'ल्यप्' प्रत्यययुक्तपदानि
(क) आकृष्य (ख) अन्यस्य (ग) अभिज्ञाय (घ) उल्लङ्घ्य
5. घटनाक्रमानुसारेण वाक्यानि पुनः लिखत
- संन्यासी दौवारिकाय उत्कोचं दातुं कथयति।
 - दौवारिकः उत्कोचं न स्वीकरोति।
 - एकदा एकः संन्यासी शिववीरस्य पार्श्वे गन्तुम् इच्छति।



टिप्पणी

कर्त्तव्यनिष्ठा

- (iv) गौरसिंहः दौवारिकम् बहुशः परीक्ष्य तस्मै पुरस्कारम् दातुम् इच्छति।
- (v) वस्तुतः संन्यासिवेषे श्रीमान् गौरसिंहः आसीत्।
- (vi) दौवारिकः संन्यासिनम् दुर्गाध्यक्षस्य समीपे नेतुम् इच्छति।
- (vii) दौवारिकः तम् कठोरभाषणैः तिरस्करोति।
- (viii) संन्यासी दौवारिकं कव्थयति- यत् अवहितः सः तं पश्यतु इति।



उत्तराणि

बोधप्रश्नाः

1. शब्दार्थमेलनं कुरुत-

- | | |
|----------------|--------------------|
| (i) वहामः | (ग) धारयामः |
| (ii) अयुतम् | (क) दशसहस्रम् |
| (iii) कन्दरेषु | (घ) गुहासु |
| (iv) विद्मः | (ङ) जानीमः |
| (v) शिववीरस्य | (ख) शिवाजीमहोदयस्य |

2. (i) ग, (ii) क, (iii) ख, (iv) ङ, (v) घ।

3. (i) कठोरवचनैः (ii) शिववीरस्य (iii) वनेषु गिरिकन्दरेषु (iv) दौवारिकः
(v) संन्यासी

पाठगतप्रश्नाः 18.1

1. (i) कस्य (ii) कम् (iii) कः (iv) केन (v) कः

2. (i) संन्यासी उत्कोचं दातुम् इच्छति।

(ii) दौवारिकः

(iii) शिववीरस्य

(iv) पारदमस्य

(v) गुआमात्रेण ङश् तुलायरिमितं तामुम् सुवर्णेण विधातुं शक्नोति।



पाठगतप्रश्नाः 18.2

1. (i) ख, (ii) ड, (iii) क, (iv) ग, (v) घ।
2. (i) क, (ii) ख, (iii) ग, (iv) घ, (v) क।

पाठान्तप्रश्नाः

1. (i) रसायनतत्त्वं, (ii) उत्कोचरूपेण पारदभस्म, (iii) उत्कोचं, (iv) संन्यासी, (v) संन्यासी
2. (i) दौवारिकेन अनुमतिं विना दुर्गप्रवेशकारणात् संन्यासी आक्रुश्यते।
(ii) संन्यासी काषायवासः धृततुम्बीपात्रः भस्मलिप्तललाटः रूद्राक्षामाला-भूषितः भव्यमूर्तिः आसीत्।
(iii) दौवारिकः स्वप्राणान् अगणयन् जीविकां निर्वहति।
(iv) दौवारिकः शिरसा शिववीरस्य आज्ञां वहति।
3. (i) संन्यासिभ्यः, (ii) दौवारिकेभ्यः, (iii) दौवारिकाय, (iv) दौवारिकाय, (v) संन्यासिने।
4. (i) घ, मन्ये, (ii) घ. वञ्चयित्वा, (iii) घ, सह (iv) ख, अन्यस्य।
5. (iii), (vii), (i), (ii), (vi), (viii), (v), (iv)।