

मिल्कियत

पढ़णु / लिखणु

जीवन-कौशल (ज़िंदगीअ जी सलाहियत) / सरगर्मियूं

- नसुरु
- कहाणी

- लड-पलाण जे हालतुनि जी ज्ञाण
- प्रेम, भाइपी, सुठो वहिंवारु ऐं पंहिंजाइप असांजी असुली मिल्कियत
- जाति, धर्म, मजहब जा वेछा विसारे, इंसानियत काइमु रखणु

सारु

हिन कहाणीअ में बुधायो वियो आहे त जडहिं हिंदुस्तान जो विरहाडो थियो, तडहिं देश बिनि भाडनि में विरहाइजी वियो। देश जे सरहदुनि खे बंदि करे छडियो वियो पर जडहिं धीरे-धीरे बिन्हीं देशनि जे विच में सणाओ वाउ लगो त सरहद जे पार जे माणहुनि में पंहिंजे वतन खे डिसण जी चाहना रही। इन्हीअ इछा जे करे मुहम्मद अमीन बि पंहिंजे पीर ते चादर चादण लाइ अचण वक्ति पंहिंजे पुराणे घर खे डिसण जी चाहना सां इहो डिसणु थो चाहे त संदसि पुराणो मकानु आहे या न। उन खे कंहिं ठहिरायो, बियो नओं मकानु त न ठहिराए छडियो आहे, इनकरे हू पंहिंजे पुराणे मकान खे डिसण लाइ लेखक जे घरि वजे थो ऐं जडहिं हू उते पंहिंजे ई पुराणो मकानु डिसे थो, जंहिं खे लेखक मरमत कराए नओं कयो आहे पर दीवारूं सागियूं ई आहिनि, तडहिं हू उन मकान खे हसरत सां डिसे थो ऐं पंहिंजूं यादगीरियूं ताजियूं करे थो ऐं लेखक सां रिहाणियूं करे थो। लेखक बि मुहम्मद अमीन जे भावनाउनि जो जिकिरु कहाणीअ माफ़ति कयो आहे।

अहमु नुक्ता

- 1947 में आज़ादीअ सां गडु विरहाडो बि थियो हो, जंहिं में हिंदुस्तान बिनि भाडनि में विरहाइजी वियो- भारत ऐं पाकिस्तान।

अचो त समुझूं

- कथावस्तूअ में कहाणीअ जो जिकिरु कजे थो।
- हिन में आयल किरदारनि जी सीरत निगारीअ जो बयानु अचे थो। किरदारु पंहिंजी शख़िसयत खणी अचे थो।
- गुफ़्तगू (संवाद) कहाणीअ जो मुख्यु अंग आहे। हिन सां कहाणी अगिते वधे थी।
- किरदार पाण में जेका गुफ़्तगू कनि था, उन मां हुनि जो चरित्र, शख़िसयत, वीचार, वहिंवार, गुण-अवगुण मालूम थियनि था।
- कहाणीअ जी भाषा मां ख़बर पवे थी त कहाणीअ खे कहिडीअ तरह पेशि कयो वियो आहे, लफ़्ज कंहिं किस्म जा आहिनि, कहाणी चवण जो तरीको कहिडो आहे।
- माहोल मां ख़बर पवे थी त कहाणीअ में कहिडियुनि हालतुनि, वक्त, माहोल जी गाल्हि कई वेई आहे।

- जहिं करे विरिहाडे खां अगु वारे भारत जे हिसे सिंधु में रहंददइ सिंधी हिंदू परिवार सिंधु छडे भारत में अची वसिया ऐं भारत जा मुस्लिम नागरिक भारत मां पाकिस्तान में वजी रहिया ऐं सरहदुनि जा रस्ता बंदि थी विया। धीरे धीरे बिन्हीं देशनि में दोस्तीअ जो सणाओ वाउ लगणु खां पोइ अचणु वजणु शुरू थियो।
- भारत में अचण वक्ति असां पंहिंजी ज़र ज़मीन, जायूं जगहियूं उते छडे आयासीं।

भाषा जो इस्तेमालु

परसर्ग (Preposition)

परसर्ग उहे लफ़्ज़ या शब्द आहिनि, जेके संज्ञा (इस्म) या सर्वनाम (जमीर) जे पुठियां अची लाग़ापो ड़ेखारीनि था। इन्हनि खे सबंध बोधकु बि चवंदा आहिनि।

जीअं- ड़े, ड़ाहुं, लाइ, खे, में, वटि, वगैरह।

कुञ्जु मिसाल-

खे - चंदूअ खे घुराए

सां - ज़ोर सां ग़ाल्हाए

लाइ - ब़ारनि लाइ

में - मंदर में

ते - वक्ति ते

पंहिंजी कथ/परख करियो

1. “सरहदुनि जा लीका आसमान में छोन आहिनि?”
इहे लफ़्ज़ मुहम्मद अमीन छो चया?
(अ) जज़्बात विचां
(ब) प्यार विचां
(स) नफ़रत विचां
(द) मज़े वठण लाइ []
2. मुहम्मद अमीन ऐं फ़ातिमा वजण वक्ति लेखक जी धीअ खे कहिडी सौगात डिनी?
3. हेठियनि लफ़्ज़नि जी माना लिखी, जुमिलनि में कमि आणियो-
आरज़ी, हसरत, नज़रानो, ओझल, अजनबी, आधि-माधि, ख़ामोशु, उपराइणु, भापे वठणु, सणाओ वाउ लगणु, मुखामेलो करणु, लुडिक उभिरणु, मागि मोटणु।

वधीक खां वधीक मार्कू कीअं हासिल कजनि

- कहाणीअ खे सुठे नमूने ध्यान सां पढ़ो।
- कहाणीअ जे बुनियादी संदेश जे पैग़ाम खे पंहिंजनि लफ़्ज़नि में लिखो।
- जवाबु सवली बोलीअ में लिखणु घुरिजे।