

भारतीय संस्कृति और विरासत
Indian Culture and Heritage
(223)

शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20

Maximum marks: 20

- टिप्पणी:** (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आबंटित अंक प्रश्नों के साथ दिए गए हैं।
Note : All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given alongside the questions.
- (ii) उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम और विषय लिखिए।
Write your name, enrollment number, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

- A. “इतिहास का बल केवल उच्चवर्गीय लोगों तक सीमित न रहकर समाज के वर्गों से जुड़ गया है।” कथन का विश्लेषण कीजिए। (पाठ 3 देखें)
“Emphasis of history has shifted from the study of upper groups of society to all levels of society.” Analyse the statement. (See Lesson 3)

- B. भारतीय संस्कृति की किन्हीं दो विशेषताओं का पता लगाइए जो भारतीय संस्कृति में अध्यात्म के महत्व को दर्शाती हैं। (पाठ 2 देखें)
Identify two features that show the importance of spirituality in Indian culture. (See Lesson 2)

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2

Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

- A. प्राचीन काल में नालंदा विश्वविद्यालय कैसे एक ज्ञान के महान केंद्र के रूप में उभरा ? (पाठ 6 देखें)
How did the Nalanda university emerge as a great centre of learning during ancient times? (See Lesson 9)

B. मध्य काल के भक्ति आंदोलन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। (पाठ 9 देखें)
Write a short note on the Bhakti Movement during Medieval time.
(See Lesson 9)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.

A. गणित के क्षेत्र में बौधायन के किन्हीं दो योगदानों की सूची बनाइए।
(पाठ-15 देखें)

List of two contributions of Baudhyan in the field of Mathematics.

(See Lesson 15)

B. खगोल विज्ञान में आर्यभट्ट के योगदान का उल्लेख कीजिए। (पाठ-14 देखें)
Examine the contribution of Aryabhatta in Astronomy. (See Lesson 14)

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

A. श्रुति और स्मृति के मध्य अंतर को स्पष्ट कीजिए। (पाठ-8 देखें)
Write the Distinction between Surti and Smriti. (See Lesson 8)

B. दिल्ली-सल्तनत के दौरान स्मारकों के निर्माण पर लघु टिप्पणी लिखिए।
(पाठ- 13 देखें)
Describe briefly the construction of monuments during the regime of Delhi.
(See Lesson 13)

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 4
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.

A. वर्तमान भारतीय समाज में 'महिला समानता' का परीक्षण कीजिए।
(पाठ 20 देखें)

Examine 'women equality' in the present structure of Indian society.
(See Lesson 20)

B. आर्यों के भौतिक जीवन में परिवर्तन लाने में लोहे के व्यापक प्रयोग का मुख्य योगदान
कहा। विश्लेषण कीजिए। (पाठ 3 देखें)
The extensive use of iron brought great changes in the material life of the Aryans.
Analyse.

(See Lesson 3)

6. निम्नलिखित परियोजनाओं में से किसी एक को लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिए। 6

Prepare any one of the following projects in about 500 words.

- A. कम से कम दस ऐतिहासिक स्मारकों, मंदिरों, मूर्तियों, सिक्कों और साहित्य की जानकारी एकत्र कीजिए। निम्नलिखित दिशा - निर्देश की सहायता से एक छोटी सी रिपोर्ट तैयार कीजिए। (पाठ -13 देखें)

- (i) वह समय अवधि जिसमें वे निर्मित , लिखे या उपयोग किए गए थे।
- (ii) यदि वह साहित्य है तो विषय सामग्री क्या थी ?
- (iii) उनसे उस काल की हमें और क्या जानकारी मिलती है ?

Collect information of at least ten historical monuments, temples, sculptures, coins and literature. Make a brief report with the help of the following guidelines.

(See Lesson - 13)

- (i) The time period in which they were built, written or used.
- (ii) If it is literature then what was the subject material?
- (iii) What more information do we get out of them in that period ?

- B. मध्यकालीन भारत ने दो बहुत महत्वपूर्ण आंदोलनों यानी भक्ति और सूफी आंदोलन का उदय देखा। इस परियोजना को निम्नलिखित दिशानिर्देशों के अनुसार कीजिए।

(पाठ 9 देखें)

- (i) प्रत्येक आंदोलन से दो संतों की पहचान कीजिए।
- (ii) समान विचारधारा वाले अन्य संतों के बारे में उनकी शिक्षाओं के साथ लिखिए।
- (iii) यह भी लिखिए कि उस समय उनके विचारों ने लोगों के जीवन को कैसे प्रभावित किया होगा।

Medieval India witnessed the rise of two very important movements i.e. the Bhakti and Sufi movement. Do this project with the help of the following guidelines.

(See Lesson 9)

- (i) Identify two saints from each of the movements.
- (ii) Find out other saints with similar thinking along with their teachings.
- (iii) Also write how their thoughts could have influenced the lives of the people during that time.