

भारतीय संस्कृति और विरासत  
Indian Culture and Heritage  
(223)  
शिक्षक अंकित मूल्यांकन पत्र  
Tutor Marked Assignment

कुल अंक: 20  
Maximum marks: 20

टिप्पणी:

Note:

- i. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए आवंटित अंक प्रश्नों के साथ दिए गए हैं।  
All questions are compulsory. The marks allotted for each question are given alongside the questions.
- ii. उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अपना नाम, नामांकन संख्या, अध्ययन केंद्र का नाम और विषय लिखें।  
Write your name, enrollment number, AI name and subject on the first page of the answer sheet.

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2  
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.
  - i. “संस्कृति के भौतिकतावादी और अध्यात्मवादी आयाम होते हैं।” पुष्टि कीजिए।  
(पाठ 2 देखें)  
“Culture has materialistic and spiritual aspects” Justify. (See Lesson 2)
  - ii. आधुनिक संदर्भ में संस्कृति पर किन्हीं दो महत्वपूर्ण प्रभावों का परीक्षण कीजिए।  
(पाठ 2 देखें)  
Examine any two significant influences on culture in the modern context.  
(See Lesson 2)
2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए। 2  
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.
  - i. “अशोक महान एक सच्चा मानवतावादी था।” कोई दो तर्क देकर पुष्टि कीजिए।  
(पाठ 3 देखें)  
“Ashoka the great was a true humanist”. Justify the statement by giving any two arguments. (See Lesson 3)
  - ii. “वैज्ञानिक विचारों की भारतमें एक समृद्ध विरासत रही है।” अंतरिक्ष विज्ञान और गणित के क्षेत्र में भारत के योगदान के विश्लेषण के आधार पर इस कथन की पुष्टि कीजिए।  
(पाठ 14 देखें)

“India have rich legacy of Scientific ideas” Justify this statement by examining contribution of India in the field of Astronomy and Mathematics.

(See Lesson 14)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 40-60 शब्दों में दीजिए | 2  
Answer any one of the following questions in about 40-60 words.
- i. भक्ति और सूफी आन्दोलनके महत्व का परीक्षण कीजिए। (पाठ 9 देखें)  
Examine the importance of Bhakti and Sufi movement. (See Lesson 9)
- ii. मध्यकालीन भारत में गणित के विकास का विश्लेषण कीजिए। (पाठ 14 देखें)  
Analyse the development of Mathematics in medieval India. (See Lesson 14)
4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए | 4  
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.
- i. वर्तमान भारत में किन्हीं चार सामाजिक-सांस्कृतिक समस्याओं का कीजिए। (पाठ 20 देखें)  
Examine any four socio-cultural issues in contemporary India. (See Lesson 20)
- ii. प्राचीन भारत के किन्हीं चार वैज्ञानिकों के योगदान का विश्लेषण कीजिए। (पाठ 15 देखें)  
Analyse the contribution of any four scientists of Ancient India. (See Lesson 15)
5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 100-150 शब्दों में दीजिए | 4  
Answer any one of the following questions in about 100-150 words.
- i. बौद्ध दर्शन का परीक्षण कीजिए। (पाठ 8 देखें)  
Examine the Philosophy of Buddha. (See Lesson 8)
- ii. भारतीय दर्शन के किन्हीं चार सम्प्रदायों का विश्लेषण कीजिए। (पाठ 8,9 देखें)  
Analyse any four schools of Indian Philosophy. (See Lesson 8,9)
6. निम्नलिखित परियोजनाओं में से किसी एक को लगभग 500 शब्दों में तैयार कीजिए | 6  
Prepare any one of the following projects in about 500 words.
- i. कोलकत्ता और मुम्बई की औपनिवेशिक स्थापत्य कला पर एक परियोजना कार्य बनाइयें। (पाठ 13 देखें)  
Prepare a project on colonial architecture of Kolkatta and Mumbai. (See Lesson 13)
- ii. मध्यकालीन भारत की स्थापत्य कला पर एक परियोजना कार्य तैयार कीजिए। (पाठ 13 देखें)

Prepare a project on Medieval Period architecture in India.

(See Lesson 13)