

# कुदरत वारा

असां जेके कुदरती नजारा जहिडोकि सिजु, चंदु, तारा, नदियूँ, पहाड़, वण, बूटा वगैरह डिसूँ था, से सभु ईश्वर उपाया आहिनि। ईश्वर जूँ असां खे बेशुमार नइमतूं हासिल आहिनि। इन करे असां खे हर वक्ति ईश्वर जा शुकराना मजणु घुरिजनि। अजु असां हिन बैत में ईश्वर जे खळिकियल कुदरती नजारनि बाबत विस्तार सां पढ़ंदासीं।



## सिखण जा नतीजा

**हिन बैत खे पढण खां पोङ शागिर्द-**

- ‘कुदरत वारा’ बैत बाबत गाल्हि बोल्हि करे सुवाल पुछनि था।
- अलगु अलगु रचनाउनि में आयल नवनि लफऱ्जनि खे समुझी कमि आणीनि था।
- हिन किस्म जा बिया बैत पढ़नि था।
- नवां लफऱ्ज सिखी पर्हिंजे जुमलन में कम आणिन था।



## 1.1 बुनियादी सबकु

सभु कनि तुंहिंजी साराह - कुदरत वारा!

निर्मल जोती नूर नजारा - कळरत वारा!

- कोटां कोटि बणायइ धरतियूँ  
सहिसें सिज चंड तारा कतियूँ,  
जिनि जो अंतु न पारा - कळरत वारा!



2. गुलनि अंदरि सुरहाणि भरीं थो,  
मोतियुनि सां महिराण भरीं थो,  
हीरा लाल हजारा - कुदरत वारा!
3. जड्हिं वणनि ते वाउ अचे थो,  
पन पन मां परलाउ अचे थो,  
छम छम जा छमिकारा - कुदरत वारा!
4. चुहिंब चतुनि ऐं चीहनि खोली,  
बुलबुल कोयल बोली बोली,  
मोर नचनि नामियारा - कुदरत वारा!
5. साह अंदर जो साहु खजे थो,  
'बेवस' अनहद नादु वजे थो,  
मोहन मुरलीअ वारा - कुदरत वारा!

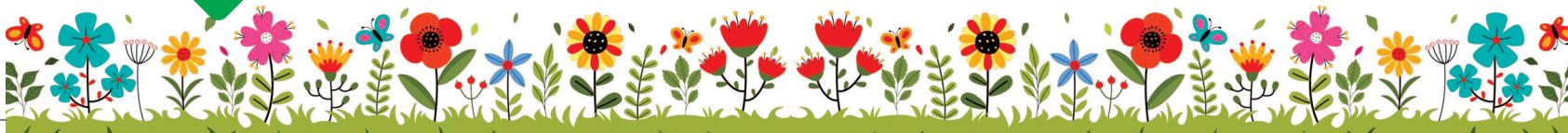


## 1.2 अचो त समझूँ

असां पंहिंजे चौधारी वण टिण डिसंदा आहियूं, पखियुनि जूं मिठिडियूं लातियूं बुधंदा आहियूं, नदियुनि में कलकल कंदड़ पाणीअ जो मधुर संगीत बुधंदा आहियूं। पहाड़, माथरियूं, समुंद्र, झांगल, इहे सभु कुदरत जा तमाम वणंड नजारा आहिनि। कुदरत जे सुंदरता जी को बि बराबरी नथो करे सधे। कुदरत जी रचना कंदड़ खे बार बार नमस्कार आहे।

किशनचंद बेवस 'कुदरत वारा' गीत में प्रभू परमेश्वर जी साराह कंदे चवे थो त काइनात जे कण कण में प्रभू तुंहिंजो साख्यातु दर्शनु थिए थो। तूं जोती सरूपु आहीं। जेडांहुं निहारि त हरहिक नजारे में तूं ई तूं डिसिजीं थो। हिन ब्रह्मांड में न सिर्फ़ धरती आहे पर करोड़े सितारा बि मौजूद आहिनि। तुंहिंजी महिर मया सां खेती बाडीअ खे आबाद करण लाइ आकाश में बादल गजगोड़ कनि था ऐं तेज़ मींहं-फुड़ा वसंदे धरतीअ ते अनाज जा ढेर लगी वजनि था। इंसान खे खाइण लाइ खाधो मिले थो।

कवि परमेश्वर जा गुण गाईंदे इहो पिण संदेश डेर्इ रहियो आहे त असां सभिनी खे कुदरत याने वणनि बूटनि, पखियुनि, जानवरनि वगैरह जी संभाल करणु घुरिजे। जीअं असां जे आसपास जो माहौल साफु, सुंदर ऐं खुशनुमा थी सधे।





## सबकं बाबत सुवाल 1.1

हेठियां ख़ाल भरियो :

- (i) ..... सां महिराण भरीं थो।
- (ii) जडहिं वणनि ते ..... अचे थो।
- (iii) मोर नचनि ..... ।
- (iv) साह अंदरि जो ..... खजे थो।



## मशिगूलियूं 1.1

- (1) बैत खे सुर सां पढो एं गायो।
- (2) कवी किशनचंद 'बेवस' जी तस्वीर गोल्हे कापीअ में लगायो।
- (3) 'ह' 'श' 'स' अखरनि सां शुरू थींड़ ब - ब लफ़्ज़ ठाहियो।

## भाषा जो इस्तेमाल

1. हार - वार, इहे लफ़्ज़ चवण सां सागियो आवाजु / सुरु पैदा थिए थो। इन्हनि खे हम-आवाजी लफ़्ज़ चइबो आहे।

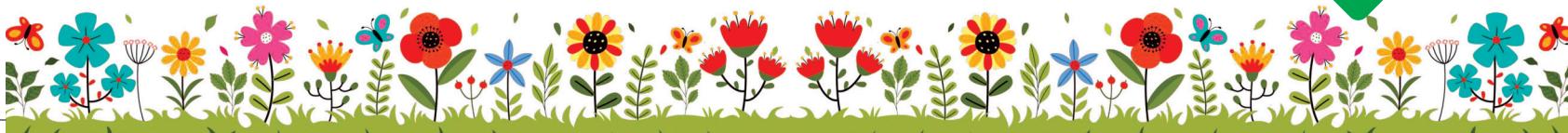
**मिसाल:**

धरतियूं - कतियूं

छमिकारा - नामियारा

2. **जिंस-**

- (i) छोकिरो अंबु खाए थो / छोकिरी अंबु खाए थी।
  - (ii) हरणु डोडे थो / हरिणी डोडे थी।
  - (iii) हाथी घुमे थो / हाथिण घुमे थी।
- छोकिरो - छोकिरी



हरणु - हरिणी

हाथी - हाथिण

छोकिरो, हरणु एं हाथी जिंस मुज़करु एं छोकिरी, हरिणी एं हाथिण जिंस मोनिस आहिनि।



## तब्हीं छा सिखिया

- कुदिरत जे नजारनि बाबत ज्ञाण मिले थी।
- पखियुनि एं पसुनि खे प्यारु करणु घुरिजे।
- वणनि एं बूटनि जी संभाल करणु घुरिजे।
- कुदिरत जे खूबसूरतीअ जो मजो माणणु घुरिजे।



## वधीक ज्ञाण

कवी किशनचंद 'बेवस' खे नएं दौर जो बानी कवी मजियो वेंदो आहे। संदसि पोइलग कवी आहिनि- हूंदराज 'दुखायलु', हरी 'दिलगीर', प्रभू 'वफा', परसराम 'जिया', राम पंजवाणी वगैरह।



## सबकं जे आखिर जा सुवाल

1. हिक सिट में जवाब लिखो :

- (i) कुदिरत वारो गुलनि अंदर छा भरे थो?
- (ii) पन पन मां छा अचे थो?
- (iii) चुंहिंब कंहिं कंहिं खोली?

## 2. जोडा मिलायो :

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| (i) निर्मल जोती | (अ) चंड तारा कतियूं |
| (ii) सहिसें सिज | (ब) जा छमिकारा      |
| (iii) हीरा लाल  | (स) नूर नज़ारा      |
| (iv) छम छम      | (द) हज़ारा          |

## 3. हम आवाजी लप्ज़ लिखो :

- |                   |   |             |
|-------------------|---|-------------|
| (i) सुरिहाण       | - | .....       |
| (ii) वाड          | - | .....       |
| (iii) ख <u>जे</u> | - | व <u>जे</u> |
| (iv) नज़ारा       | - | .....       |

## 4. हेठियूं सिटूं पूरियूं करियो :

- |                  |       |
|------------------|-------|
| (i) पन पन मां    | ..... |
| (ii) बुलबुल कोयल | ..... |
| (iii) कोटां कोटि | ..... |

## 5. सही जवाब चूंडे ख़ाल भरियो :

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| (i) ..... रांदि करे थी।       | (छोकिरो / छोकिरी)       |
| (ii) असां जो स्कूल ..... आहे। | (नंदो / नंदी)           |
| (iii) हू असांजो ..... आहे।    | (मास्तरु / मास्तरियाणी) |
| (iv) हूअ सुठो ..... आहे।      | (गाईंदो / गाईंदी)       |

## 6. सही जवाब सुजाणे गोलो पायो :

‘धरती’ लफऱ्ज में ‘ध’ अखरु आहे।

चौकुंडे मां अहिडा लफऱ्ज गोल्हे उन्हनि ते गोलो पायो, जिनि में ‘ध’ अखरु समायल आहे-

धनु, बुधरु, बुधी, बुढी, उधारी  
दरवाज़ो, दयावान, बुधी, देरि  
बिजली, धोबी, डेर



## सबक बाबत सुवालनि जा जवाब

- (i) मोतियुनि
- (ii) वाड
- (iii) नामियारा
- (iv) साहु



## नवां लफऱ्ज

- निर्मल = साफु
- परलाउ = आवाज
- सुरहाणि = सुगंधि