

This question paper consists of 19 questions and 8 printed pages.

اس سوالنامے میں 19 سوالات ہیں اور 8 صفحے ہیں۔

یہاں رول نمبر ہندسوں میں لکھئے۔

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

URDU
(اردو)
(206)

Code No. 50/S/A/U

SET **A**

- رول نمبر الفاظ میں لکھئے
- امتحان کی تاریخ اور دن
- 1. نگرماں امتحاں کے دستخط
- 2.

ہدایات :

1. طالب علم اپنے سوال نامے کے پہلے صفحہ پر اپنا رول نمبر ضرور لکھیں۔
2. مہربانی کر کے اپنے سوال نامے کو جانچ لیں کہ تمام صفحات اور سوالات کی اتنی ہی تعداد ہے جتنی پہلے صفحہ کے سب سے اوپر چھپی ہے۔ اس بات کی بھی جانچ کر لیں کہ سوالات سیریز میں ہیں۔
3. طالب علم کو A، B، C اور D میں سے کوئی ایک جواب منتخب کرنا ہے اور الگ سے دیئے گئے جواب نامے میں صحیح جواب لکھیں۔
4. معروضی سوالات کے ساتھ ساتھ سبھی سوالات کے جواب دیئے گئے وقت کے اندر دینے ہیں، معروضی سوالات کے لیے الگ سے وقت نہیں دیا جائے گا۔
5. طالب علم جوابی کاپی میں رول نمبر کے علاوہ اگر کوئی پہچان کا نشان یا اور کوئی ہدایت لکھتا ہے تو اسے امتحان سے خارج کر دیا جائے گا۔
6. اپنی جوابی کاپی پر سوال نامے کے کوڈ نمبر 50/S/A/U, Set **A** کو لکھئے۔

50/S/A/U/206-A

URDU

(اردو)

(206)

کل مارکس : 100

وقت : 3 گھنٹے

1. نیچے دیئے گئے اشعار کی تشریح کیجئے۔ یہ شعر الگ الگ غزلوں سے لیے گئے ہیں۔ ہر شعر کے ساتھ شاعر کا نام بھی لکھیے :

6

ظلمت و نور میں کچھ بھی نہ محبت کو ملا
آج تک دھندلکے کا سماں ہے کہ جو تھا
ہستی اپنی حباب کی سی ہے
یہ نمائش سراب کی سی ہے

یا

نیچے دیئے اشعار کی تشریح کیجئے نظم اور شاعر کا نام لکھیے :

6

وہ طاہر کہسار لب چشمہ کہسار
وہ سرد ہوا کرم ابر گہریار
وہ میوہ خوش رنگ وہ سرسبز چمن زار
اک آن میں صحت ہو جو برسوں کا ہو بیمار

2. درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھ کر نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے :

8

اُس نے شرما کر کچھ دکھ سے کہا ”ارے بی بی یہ سندر تا تو میرے لیے بلا ہو گئی۔ بھگوان نے بد صورت بنایا ہوتا تو مجھے اتنے دکھ نہ جھیلنے پڑتے۔ اب تم ہی بتاؤ بی بی میں ٹھہری کام کرنے والی عورت پورے دس گھروں کا کام کرنا پڑے ہے۔“ ”اب کیا بی بی جی ہر گھر سے مردوں کو نکالا دلوا دوں؟“ مگر وہ جو ہے تمہارا جمعدار اس کم بخت کا منہ ہی سیدھا نہ ہوئے۔ میری تنخواہ کے آدھے پیسے، دارو شراب میں اڑا دیئے ہیں۔ پوچھو دس جنوں کا خرچہ کیسے

پورا کروں۔ مگر اُسے کیا مطلب وہ گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔ ابھی تو کئی گھروں میں جانا ہے۔ ہر جگہ پھٹکار پڑے گی۔ اور یہ جاوہ جا۔

- (1) یہ پیرا گراف کس سبق سے لیا گیا ہے اور کس مصنف نے لکھا ہے؟
- (2) پھول رانی نے ارے بی بی کہہ کر کس مجبوری کا اظہار کیا؟
- (3) جمعدار کے بارے میں اُسے کیا شکایت تھی؟
- (4) پھول رانی کیوں گھبرا کر کھڑی ہو گئی؟

یا

کبیر داس اپنے آپ کو وشنو بھگت کہا کرتے تھے۔ وہ پیشانی پر قشٹے لگاتے تھے۔ نہ انہوں نے کسی مکتب میں باقاعدہ ترتیب حاصل کی تھی۔ ممکن ہے کہ ہندو دھرم تصوف اور اسلام کا علم انہیں سوامی رامانند اور شیخ پیر تقی کی مجلسوں اور صحبتوں سے حاصل ہوا ہو وہ ایک سچے خدا پرست انسان تھے۔ انہیں مال و دولت کا لالچ تھا نہ جسمانی آرائش سے کوئی رغبت تھی۔ دُنیا کی ساری آسائش ان کے سامنے ہیچ تھیں۔

- (1) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔
- (2) کبیر داس اپنے آپ کے لیے کیا کہتے تھے؟ اُن کا حلیہ کیا تھا؟
- (3) کبیر داس کو کون لوگوں کی صحبت سے کیا کیا علم حاصل ہوا؟
- (4) کبیر داس کس طبیعت کے مالک تھے؟

4

3. غزل کی تعریف لکھئے۔ مقطع کسے کہتے ہیں؟

یا

مرثیہ کسے کہتے ہیں؟ مرثیہ کے کتنے اجزا ہیں؟

4

4. لائبریری پر نوٹ لکھئے۔

یا

انشائیہ کسے کہتے ہیں؟ آپ کی کتاب میں کس عنوان پر انشائیہ لکھا ہے؟

5. مضمون : 10
- 2 تعارف / تمہید
- 6 نفس مضمون
- 2 اختتام / نتیجہ / تجاویز

6. خط : 8
- 1 اپنا پتہ، تاریخ
- 1 القاب و آداب
- 5 نفس مضمون / عرض مدعا
- 1 خاتمہ / نام وغیرہ
- یا

- درخواست :
- 2 مکتوب الیہ کا عہدہ، پتہ اور القاب
- 5 نفس مضمون / عرض مدعا
- 1 خاتمہ / تاریخ / اپنا پتہ

7. کمپیوٹر کسے کہتے ہیں؟ وضاحت کیجئے۔ 5

یا

سیٹلائٹ کے ذریعے نشریات کیوں اہم ہے؟

8. شہریار کے بارے میں نوٹ لکھئے۔ 4

یا

نظیر اکبر آبادی کی شاعری کے بارے میں چند نکات لکھئے۔

3 9. شاعر نے بھارت کو جنت کی بہاروں سے کیوں تشبیہ دی ہے؟

3 10. قافیہ اور ردیف کی تعریف لکھیے۔

4 11. کرشن چندر کی تحریروں کے بارے میں چند لائیں لکھئے۔

یا

سرسید کو جدید اردو نثر کا بانی سمجھا جاتا ہے کیوں؟

3 12. ”عیدگاہ“ افسانے کا مرکزی خیال آسان الفاظ میں بیان کیجئے۔

3 13. کنہیا لال کپور نے اخبار پڑھنے والوں کو کتنے حصوں میں تقسیم کیا ہے؟

3 14. ہندو مسلم اتحاد سے کن تہذیبی اداروں کو فروغ حاصل ہوا؟

3 15. مرکب الفاظ کسے کہتے ہیں؟

3 16. استعارہ کی تعریف لکھئے۔

3 17. ’نظم معرا‘ کسے کہتے ہیں؟

3 18. مناسبات لفظی کسے کہتے ہیں؟

19. ذیل کے سوالات کے چار جواب دیے ہیں۔ صحیح سوال کے جواب لکھئے۔

- (1) خانہ خراب کیا ہے؟
- (A) محاورہ (B) تشبیہ
(C) استعارہ (D) فعل
- (2) شاعر کے نالے اتنے بلند کیوں ہیں؟
- (A) جانوروں تک پہنچ جائیں۔
(B) تاروں کے قافلوں تک جگا دیں۔
(C) سمندر، پہاڑوں اور ندیوں کو جگا دیں۔
(D) اسی میں گھٹ کر رہ جائیں۔
- (3) شعر میں لفظ ظلمت و نور کو کس طور پر استعمال کیا گیا ہے؟
- (A) تشبیہ (B) مترادف
(C) استعارہ (D) صفت
- (4) خط کی کتنی قسمیں ہوتی ہیں؟
- (A) چار (B) پانچ
(C) دو (D) تین
- (5) گزرا زمانے میں بوڑھا کیوں رو رہا تھا؟
- (A) اُسے بہت تکلیف تھی۔
(B) نیکی کرنے کا وقت گزر چکا تھا۔
(C) وہ بہت بوڑھا ہو گیا تھا۔
(D) وہ بہت کمزور تھا۔
- (6) امینہ کو کپڑے سینے پر فہیمن سے کتنے پیسے ملے تھے؟
- (A) چار آنے (B) آٹھ آنے
(C) دس آنے (D) چھ آنے

(7) بھگتی تحریک کی نمایاں خصوصیت کیا ہے؟

- (A) بتوں کی پوجا کرنا
(B) کٹرپن اور ظاہر داریوں کو چھوڑ کر انسان سے محبت کرنا
(C) مذہبی ظاہر داریوں کو پسند کرنا
(D) مذہبی کٹرپن کو پسند کرنا

(8) بنیادی طور پر درخواست کتنی طرح کی ہوتی ہیں؟

- (A) تین طرح کی
(B) دو طرح کی
(C) چار طرح کی
(D) پانچ طرح کی

(9) مضمون نویسی میں سب سے طویل کون سا حصہ ہوتا ہے؟

- (A) بیانیہ
(B) نفس مضمون
(C) تخیلاتی
(D) تاثراتی

(10) عشق کی ضد کیا ہے؟

- (A) نفرت
(B) پیار
(C) دشمنی
(D) حسد

(11) کالی گھٹا میں ”کالی“ گرائمر میں کیا ہے؟

- (A) اسم
(B) فعل
(C) صفت
(D) ضمیر

(12) ”کھسیا جانا“ کے کیا معنی ہیں؟

- (A) شرمندہ ہو جانا
(B) شرمانا جانا
(C) ڈر جانا
(D) خوش ہو جانا

(13) افراد جمع ہے اس کا واحد کیا ہے؟

- (A) شجر
(B) فرد
(C) فہرست
(D) شعر

(14) لائبریری میں زیادہ تر اخبار پڑھنے کے لیے کون سے لوگ جاتے ہیں؟

- (A) بوڑھے
(B) جوان
(C) ملازم پیشہ
(D) غریب

(15) ریڈیو کی بھارت میں شروعات سب سے پہلے کونسے شہر میں ہوئی؟

- (A) دہلی
(B) پونے
(C) بمبئی
(D) کولکتہ

(16) خط نستعلیق کمپیوٹر کس نے تیار کیا؟

- (A) ڈپٹی نذیر احمد
(B) سید مطلوب حسین اور مرزا جمیل احمد
(C) سر سید احمد خاں
(D) مولانا ابوالکلام آزاد

(17) AutoCAD کس لیے استعمال ہوتا ہے؟

- (A) انجینئرنگ اور تعمیراتی نقشے بنانے کے لیے۔
(B) موٹر گاڑی بنانے کے لیے۔
(C) جہاز رانی کے لیے۔
(D) بجلی بنانے کے لیے۔

(18) دہلی میں ٹی وی کے دوسرے چینل کا آغاز کب ہوا؟

- (A) 1985
(B) 1984
(C) 1986
(D) 1987

(19) بھارت میں رنگین نشریات کلر ٹرانسمیشن کا آغاز کب ہوا؟

- (A) 15 اگست 1981
(B) 15 اگست 1982
(C) 15 اگست 1983
(D) 15 اگست 1984

(20) کانغذ کی چھپائی کی شروعات کہاں ہوئی؟

- (A) بھارت
(B) جاپان
(C) چین
(D) انگلینڈ